

Session 04

Thème Complots

Le Pitch

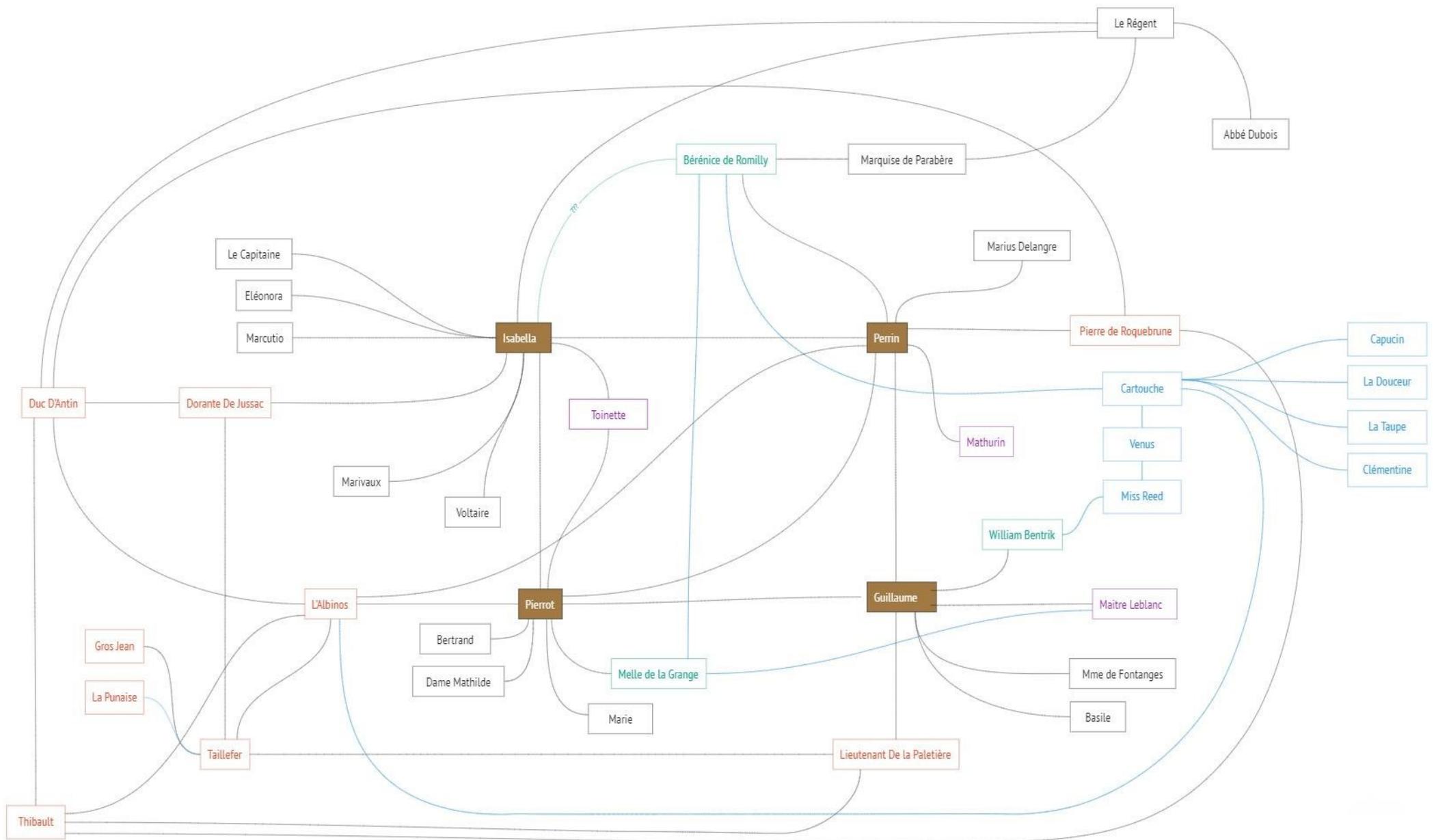
- Cartouche a monté un plan afin de s'emparer d'un butin constitué de plusieurs milliers de titres Laws convoqués par quelques gardes armés.
- Informé par l'un de ses espions infiltrés dans la bande de Cartouche, l'Albinos décide de profiter de l'occasion pour se débarrasser de Cartouche, qui lui fait de l'ombre au sein de la pègre. Pour se faire, il va livrer certaines informations nécessaires au Colonel de Roquebrune, le bras droit du Duc D'Antin en charge des basses œuvres de police, afin qu'il puisse lui tendre ainsi un piège et procéder à son arrestation.

Plan d'Action

- Thibaud informe le Colonel des intentions de Cartouche et du plan prévu de l'attaque du convoi.
- Le Colonel donne ordre au Lieutenant Général de Police de tendre une embuscade à Cartouche.
- Le convoi est attaqué comme prévu par Cartouche et sa bande. Sauf que les choses ne se déroulent pas comme prévu et qu'une vingtaine de gardes de Paris surgissent brusquement afin de procéder à l'arrestation de Cartouche. L'intervention des Héros va semer le trouble. Au final, s'ils parviennent à exfiltrer Cartouche grièvement blessé, ses principaux complices (Venus, La Douceur, La Taupe) seront faits prisonniers et conduits à la Bastille.
- Quoi qu'il advienne, Mr D'Antin sera informé de l'échec ou du succès de l'opération. Que les Héros interviennent ou pas, il ordonnera à l'Albinos de se débarrasser d'eux (soit pour avoir mis à mal l'opération, soit pour avoir mis à mal la première de la nouvelle pièce de maître Marin au Théâtre de la Main Rouge, dont il est le mécène). L'Albinos chargera Taillefer de mettre le feu aux roulottes de la troupe du Théâtre de la Lune.
- La Taupe et La Douceur seront menés à l'échafaud, tandis que Vénus sera conduite au Havre par le Lieutenant de la Paletière pour être expédiée vers le Nouveau Monde

Idées en vrac

- Enquête du commissaire Adamsberg pour le compte de l'Abbé Dubois afin de retrouver les lettres de Mme de Parabère, la marionnette du Duc D'Antin. Honorable. Aussi, pourra faire alliance avec les Héros si on lui prouve la fourberie du Duc.
- Prévoir
 - Lulu est en difficulté sur une poutre
 - Bérénice mise en danger
 - Course-Poursuite Protion – Marie – Bertrand
 -



Billet Galant

Ma chers Isabella

Nous nous étions quittés alors que vous étiez en train de célébrer vos frasques au Théâtre de la Main Rouge.

Assez rapidement, l'ambiance pour le moins éthylique ont eu raison de Guillaume et de Perrin. Et si le Capitaine arrivait encore à se tenir, il ne fait aucun doute qu'il n'allait pas tarder à les rejoindre...

Dans le flot de la conversation, Perrin s'est mis à parler d'un traquenard qui devait se tenir au petit matin... Par contre, il ne semblait plus trop se souvenir où... Il se rappelait juste qu'il avait entendu Thibaud et le Colonel en parler...

J'imagine que la perspective d'une injustice commise par les amis de Dorante t'a poussée à réagir et que tu as harcelé Perrin. Tu as même dû recourir au jeu de la barbichette sans passer par l'étape barbichette afin de lui faire recouvrir la mémoire. Visiblement, cela a porté ses fruits car il a fini par se souvenir que cela devait se produire rue Quincampoix. Ni une ni deux, et te voilà partie afin de combattre une nouvelle injustice.

Bien entendu, Perrin s'est joint à toi, tout comme Guillaume, qui semblait ne rien comprendre du fait du son taux d'alcoolémie un peu élevé, mais qui était ok. Pierrot n'a eu d'autre choix de vous suivre également, même si pour lui, cela ne valait peut-être pas la peine de se mettre de nouveau en danger. Et histoire de, le Capitaine n'a pu résister au fait de se joindre à la partie.

Arrivés rue Quincampoix, vous vous êtes rendus compte que c'était un peu trop tard. En effet, Trois hommes et une femme étaient enchaînés entre les mains d'une vingtaine de gardes. Face à eux, le Colonel de Roquebrune. Sur le côté, ceux qui le connaissent reconnaîtront Thibaud et Taillefer. N'écouter alors que ton courage, tu t'es mise à interpeller tout ce beau monde du haut d'un échafaudage, afin de détourner l'attention et permettre à tes compagnons d'agir.

Le Capitaine t'a vite rejoint et vous vous êtes livré à un vrai spectacle, captant par là même l'attention de tout le monde et provoquant même certains sourires parmi certains de vos spectateurs. Bref, tout se passait bien jusqu'à un sinistre craquement se fasse entendre et que l'échafaudage se s'affaisse brusquement.

Là, je vais te demander de faire un jet sous Vaillant. Sur un Succès Total, les deux propositions suivantes sont vraies. Sur un Succès Partiel, une seule l'est.

- Il n'arrive rien de fâcheux à Lulu
- Tu ne perds pas ton masque dans ta chute et n'est donc pas reconnue par quelqu'un présent sur les lieux.

Bises, ton MC

Mon Cher Perrin,

Disons que pour toi, tu te rappelles plus ou moins ce qu'il s'est passé au Théâtre de la Main Rouge et de votre retour au Théâtre de la Lune. A partir de là, c'est un peu embrouillé. Tout au plus te rappelles-tu avoir soudain entendu un craquement sinistre et un échafaudage s'écroulant et menaçant de s'écraser sur toi et sur l'un des prisonniers dont le visage ne t'était pas inconnu. Tu te souviens vaguement avoir tenté de sauter sur le côté afin d'éviter les débris de l'échafaudage.

Là, je vais te demander de faire un jet sous Vaillant. Sur un Succès Total, les deux propositions suivantes sont vraies. Sur un Succès Partiel, une seule l'est.

- Tes vêtements ne finissent pas en lambeaux. De fait, il te suffit simplement de te relever et de t'épousseter classieusement, comme tu aimes à le faire
- Tu parviens à ne pas attirer sur toi l'attention du Colonel de Roquebrune.

Quant au prisonnier, tu l'as retrouvé à terre, inconscient tu te rappelles avoir tenté de profiter du désordre général pour le tirer discrètement dans un coin.

Bises, ton MC.

Mon cher Guillaume,

En fait, pour toi, c'est le gros trou noir jusqu'à ce moment où, alors qu'Isabella et Le Capitaine se donnait une nouvelle fois en spectacle, ton instinct t'a dicté de tirer sur cette belle corde... S'en est suivi un craquement sinistre et tout autour de toi à sembler s'effondrer.

Là, je vais te demander de faire un jet sous Vaillant. Sur un Succès Total, les deux propositions suivantes sont vraies. Sur un Succès Partiel, une seule l'est.

- Tu as réussi à éviter de mettre le feu au décor en utilisant l'une de tes préparations contenue dans ta trousse d'apothicaire.
- Tu n'attires pas d'attention malveillante.

Ton dernier souvenir est une espèce de folle agitation soudaine autour de toi. Au milieu de cette agitation, tu aperçois dans un coin une jeune femme ressemblant trait pour trait à la jeune dame anglaise croisée il y a quelques semaines qui faisait allusion à ton ami William.

Bises, ton MC

Mon cher Pierrot

Encore une fois, tu t'es montré peut-être le plus sage de tous, mais personne ne semble avoir voulu t'écouter. Bref, tu n'as cessé de t'employer à assister au mieux ton maître, et par là même, tes compagnons et tu t'es parfaitement acquitté de ta tâche, jusqu'à ce moment où ton maître à tirer sur une corde, provoquant par là même un craquement sinistre et l'écroulement de l'échafaudage sur lequel Isabella et le Capitaine se donnait en spectacle.

A une belle scène assez rocambolesque que je te laisse imaginer, toi et tes compagnons finissez par vous retrouver et par prendre le large. Au terme d'une course-poursuite dans les rues parisiennes, vous parvenez à semer vos poursuivants et à regagner plus ou moins sans encombre le Théâtre de la Lune. Isabella et Le Capitaine décident de célébrer vos nouvelles péripéties et finissent par s'endormir dans un tas de foin disposé dans un des coins de l'arrière-cour. Perrin, qui a trainé avec lui un des prisonniers inconscient, finit pour sa part à le confier aux bons soins de Toinette avant de s'endormir comme une masse dans le lit d'Isabella. Quant à Guillaume, tu parviens non sans mal à l'empêcher de rejoindre Isabella et le Capitaine et à le coucher dans son lit.

Avant de te laisser dans les bras de Morphée, sache que tu as remarqué, en faisant ton dernier tour dans la cuisine, qu'il manquait deux pâtés en croute et une bouteille de rhum. Dans un coin, tu aperçois une trace de bottes menant à la cave.

Je vais te demander de faire un jet sous Subtil. Sur un Succès Total, les deux propositions suivantes sont vraies. Sur un Succès Partiel, une seule l'est.

- Ta réserve secrète semble l'être restée (secrète).
- Tu ne reçois pas un violent coup qui t'assomme en descendant dans la cave et ne te réveille pas au milieu des victuailles qui y sont stockées quelques heures plus tard.

Bises, ton MC.