

# Puzzle

## Prologue

Le visage de Boomer en gros plan, un tuyau dans la bouche, en train de boire quelque chose. La camera se recule. La scène se déroule lors de la soirée organisée chez Miles. Et l'on comprend que Boomer participe à un jeu à boire, entouré par les membres de l'équipe de base-ball. (Cf. Love Letter)

## L'histoire

Chris Epps, génie scientifique perturbé par la mort de son frère, et son ami Eric Dicarlo, photographe obsédé ont pour objectif de créer une compagne artificielle pour le frère de Chris, Daryl, ancien footballeur qui a été ramené à la vie mais ne peut supporter sa solitude.

Pour ce faire, ils essaient de fabriquer le corps d'une jeune fille idéale à partir de divers cadavres.

Au début du mystère, ils ont réussi à assembler l'ensemble du corps à partir des 3 corps de Meredith Tod, Judy Clowers et Joyce Alexander, décédées il y a peu dans un accident de voiture. Reste la tête. Le choix de Daryl se porte sur Jane.

## Idées de Scènes

- Le cimetière et la découverte de tombes vides
  - Interaction avec Eric, qui prend des photos
  - Découverte des morceaux de corps dans une poubelle
  - Article de journal relatant la mort de Meredith et de ses camarades
  - Visite chez Chris et rencontre avec Mme Epps
  - Match de foot & enlèvement de Jane
  - Le Laboratoire secret & baston finale
- 
- Un bouquet de fleurs devant la porte de la chambre de Fiona
  - Des œillades des la part de Ryan à l'intention de Fiona

## Casting

- |                |   |
|----------------|---|
| ○ Chris Epps   | Lycéen  |
| ○ Eric Dicarlo | Lycéen  |
| ○ Mme Epps     | Mère de Chris et de Daryl                     |
| ○ Ryan Tyler   | Prétendant de Fiona (et donc rival de Boomer) |



## Love Letter

Comme convenu, Boomer se rend à la fête organisée chez Miles en compagnie de Fiona. J'imagine que Mickael est lui aussi de la partie. Il y a également fort à parier que Jack est déjà sur place, fournissant à qui le veut de quoi profiter pleinement de la fête.

Globalement, la soirée se passe plutôt bien, du moins pour Fiona, Jack et Mickael, car je vais demander à Boomer de lancer 2d6+Cool. Sur 10+, toutes les propositions suivantes sont vraies. Sur 7+, une seule est vraie. Je te laisse imaginer ce que signifierait un 6-.

- Ton petit manège avec Fiona n'attire pas l'attention de Cassidy, l'une des meilleures amies de Jane (absente ce soir).
- Malgré les jeux à boire auxquels tu es plus ou moins contraint de participer et la douce ivresse qui te saisit alors, tu gardes le contrôle de toi et/ou tu n'offenses personne. Dans le cas contraire, dis-moi ce qu'il se passe.

Sur le chemin du retour, alors que vous longez le cimetière, vous entendez des bruits à l'intérieur. J'imagine sans problème que vous ne pouvez pas vous empêcher de jeter un œil pour voir de quoi il en retourne. C'est ainsi que vous apercevez Meg (la nouvelle surveillante) qui semble aux prises avec deux individus que vous n'avez aucun mal à identifier comme étant des vampires. Là encore, je ne peux pas ne pas imaginer que vous intervenez immédiatement.

Ma chère Fiona, je vais te demander de lancer 2d6+Futé. Sur 10+, toutes les propositions suivantes sont vraies. Sur 7+, une seule est vraie. Je te laisse imaginer ce que signifierait un 6-.

- Tu vois quelque chose. Demande-moi, je te dirai quoi.
- Tu entends quelque chose. Demande-moi, je te dirai quoi.

Quant à toi, mon cher Mickael, je vais te demander de lancer 2d6+Coriace. Sur 10+, toutes les propositions suivantes sont vraies. Sur 7+, une seule est vraie. Là encore, je te laisse imaginer ce que signifierait un 6-.

- Meg n'est pas blessée
- Tu détruis les deux vampires qui, de ce fait, ne pourront pas prendre la fuite.

Mon cher Boomer, si tu as bien entendu tenté de te lancer vaillamment dans la mêlée, tu glisses malencontreusement dans une tombe et te retrouves empêtré dans le linceul du cercueil vide de Meredith Tod, duquel tes amis t'extirperont après en avoir fini avec les deux vampires. Alors que tout le monde est en train de reprendre ses esprits, tu remarques des traces fraîches dans la terre, qui s'éloignent de la tombe, comme si on avait trainé un corps...

En ce qui te concerne, mon cher Jack, j'imagine que tu t'occupes de Meg (et plus si affinités...). En même temps, à quoi bon tenter le diable alors même que Mickael, Fion et accessoirement Boomer s'en sont chargés.

Quoi qu'il en soit, saches que sur ses entrefaites, alors que tu regagnes ta propre chambre, tu constates que celle-ci a complètement violemment fouillée. Tout est sens dessus dessous. Etrangement, s'ils ne sont plus à leur place, ta vieille collection de Playboy et ta boîte « magique » dans laquelle tu stokes tous tes produits illicites, sont encore là.

Je vais te demander de me lancer 2D6+Futé. Sur 10+, toutes les propositions suivantes sont vraies. Sur 7+, une seule est vraie. Je te laisse imaginer ce que signifierait un 6-.

- Il te manque quelque chose de vraiment important, quelque chose que tu n'as pas eu le temps de ranger dans ton coffre. Dis-moi de quoi il s'agit.
- Tu trouves quelque chose qui ne t'appartient pas. Demande-moi, je te dirai quoi.

Bises à vous tous – Votre Gardien